

阿部羅秀伸 (Hidenobu Abera)

1989年3月1日生まれ、ニューヨーク生まれ大阪育ち。大阪芸術大学芸術学部映像学科卒業。監督・脚本家・俳優。
卒業制作の映画「死にたすぎるハダカ」が日本ポストプロダクション協会主催「JPPA AWARDS2012」の奨励賞を受賞、カナダ開催のファンタジア国際映画祭で入賞。
「めちゃくちゃなステップで」はSSFF&ASIA2014 UULAアワードでグランプリ他、受賞歴多数。
俳優としても映画『ヤクザと家族』NHK連続テレビ小説「おかえりモネ」、「恋せぬふたり」などに出演。



2025年 ABC「いつか、ヒーロー」監督



2024年 カンテレ「あの子の子ども」監督



2023年 BSテレ東「たそがれ優作」監督



2023年 MBS「往生際の意味を知れ!」全話監督



2022年 TX「量産型リコ」全話監督



2021年 ABC「ムショぼけ」監督

<ドラマ>

- テレビ東京「わたしの相殺日記」(2026)
- フジテレビ『世にも奇妙な物語35周年SP秋の特別編「七階闘争」』(2025)
- ABCテレビ『いつか、ヒーロー』監督(2025)
- カンテレ・フジテレビ系『あの子の子ども』監督(2024)
- BSテレ東『たそがれ優作』監督(2023)
- MBS『往生際の意味を知れ!』監督(2023)
- テレビ東京『量産型リコプラモ女子の人生組み立て記-』監督(2022)
- WOWOW『今どきの若いモンは』脚本(2021)
- ABCテレビ『ムショぼけ』監督・脚本(2021)
- テレビ東京『東京放置食堂』監督(2021)
- NHKBS4K『歩くひと』監督・編集(2020)
- FOD『乃木坂シネマズ』の一編「嗚呼!素晴らしきチビ色の人生」監督・脚本(2019)
- 東海テレビ・フジテレビ『背徳の夜食』監督・脚本(2019)
- テレビ東京『日本ボロ宿紀行』監督(2019)

<映画>

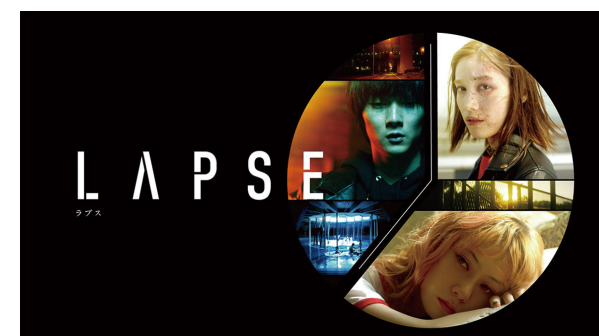
- 『ジャパニーズスタイル』監督・脚本(2022)
- 『LAPSE /失敗人間ヒトシジュニア』主演・監督(2019)
- 『明日も晴れてもらわな困るわな』主演・監督(2019)
- 『想像だけで素晴らしいんだ-GO TO THE FUTURE -』監督(2019)
- 『ファイナル・デッド・バースデー』監督(2018)
- 『青の帰り道』脚本(2018)
- 『CMsセブンス』脚本(2015)
- ヨコハマタイヤWEBCM 監督
- 日清カップヌードル謎肉丼『みんなで1、2、3』篇 監督・出演
- 片岡物産『バンホーテンココア×ガラスの仮面』監督
- キレイモ『毛の恋』篇
- 週刊少年チャンピオンCM 他

<MV>

- 四星球「キミの背中」カゴメタイアップ曲
- PAN『ザ・マジックアワー』
- 怒髪天『喰うために働いて生きるために唄え!』
- Hearbeat『酔いちくれDISCOfeat.飢餓レンジャー』 他



2022年 映画『ジャパニーズスタイル』監督・脚本



2022年 映画『LAPSE』監督・脚本